

# Graveyard PARTY

VOLUME 4.0

Lehdistötiedote 9.3.2010  
Julkaisuvapaa HETI!

1 (3)

## Neljännän Graveyard Partyn kunniaksi ulkomaisia esiintyjänimiä ja toinen päivä

**Tällä kertaa vappuna (30.4. - 1.5.2010) järjestettävä Graveyard Party on ehdottomasti vuoden tapaus sarjassaan. Eri musiikkigenrejä rohkeasti sekoitteleva tapahtuma tarjoaa vakuuttavan kattauksen aistinautintoja electro-industrial-goth- ja metalligenrejen ja näihin liittyvän alakulttuurin nimissä. Tapahtumapaikkana toimii Helsingissä sijaitseva Kulttuuriareena Gloria.**

### **Diary Of Dreams (GER) ja Hanzel und Gretyl (USA)**

Tapahtuman tuotantoon panostetaan ajatuksella, sisällöllisiä sivujuonteita unohtamatta. Graveyard Party tarjoaa molempina päivinä harvinaista herkkua, kun perjantaina päästään darkwave-musiikin syvimpiin sielunmaisemiin legendaarisen Diary Of Dreams -yhtyeen voimin ja lauantaina puolestaan tanhutaan tuonelan porteille Hanzel und Gretyl'in tuomiopäivän sanoman siivittämänä.

Vasta toista kertaa Suomessa nähtävä Diary Of Dreams maalaa mielesi mustalla ja hyväilee niskaasi silkkihansikkain. Tämä saksalainen pitkän linjan darkwave -artisti löytyy jokaisen itseään kunnioittavan, elektronista musiikkia kuluttavan tyypin

arkistoista. Peruskiveltään synkkä ja raskaskin musiikki, muodostuu tanssittavaan muotoon kosketinosuukien ja lumoavien äänimaisemiensa kautta. Viimeisin DoD -albumi ilmestyi 2009 alkuvuodesta ja se kantaa nimeä "(if)".

New Yorkista on ponnistava toinen kalmaa hehkuva tähtönen, industrial-metalnimi Hanzel und Gretyl. Yhtye on ollut aktiivinen aina vuodesta 1993, jolloin alkuvoimana oli perustajiensa yhteinen näkemys tulevaisuuden maapallosta jossa koneet olisivat vallan kahvassa. Hanzel und Gretyl'iä on usein luultu saksalaiseksi yhtyeen saksankielisten sanoitusten ja saksalaistyylisten salanimiensä takia. Yhtye levyttää Metropol Records'ille ja viimeisin albumi (2008) kantaa nimeä "Zwanzig Zwölf". Ensimmäinen Suomen visiitti lupaa ryhmältä extra päryttävää showta – kanno soitusti rovioon ja tee illasta ikimuistoinen!

### **Proteus ja Black Light Discipline**

Proteus, tuo DJ -toiminnan "mustalammas" voisi säteilemällänsä lavaenergialla pyörittää pariakin tulevaisuuden ekokaupunkia. Maailman parhaan Hard Dance DJ:n -titteli voi tuskin ampua kovasti ohi maalista, sillä Proteuksen live-karisma on todellakin vertaansa vailla. Kun tämä jo itsessään vakuuttava paketti yhdistetään tekniseen osaamiseen sekä lattiaan kuoppia nuijivaan soundiin, on luvassa tanssittavaa turpalöylyä laatutakuulla. Proteus kuuluu siihen suomalaiseseen artistikatraaseen, joka tekee livekeikkansa pääosin ulkomaisissa tapahtumissa. Myös Proteus, kuten monet muutkin genren kiinnostavat suomartistit on määrätty Osasto-A:lle, joten luvassa lienee uutta julkaisua lähitulevaisuudessa.

Black Light Discipline (BLD) voi olla suurelle yleisölle vielä osin tuntematonkin tapaus, joten korjataan tilannetta hieman. Bändin tuotannossa yhdistyvät salakavalasti eri musiikkigenrejen elementit, mutta pääroolia vetävät kuitenkin komeat kone-taustat ja kosketinosuudet. Vuodesta 2005 lihaisaa keitostaan kokanneen electro-metal -keittiön tuotannollisiin saavutuksiin kuuluvat tähän mennessä kaksi EP:tä, yksi single + video kappaleesta "Tides" sekä pitkäsoitto, joka kantaa nimeä "Empire" (2008). Yhtyeen julkaisuista vastaa myös seuraavan touhupaketin osalta Osasto-A. Vuosi 2010 lupaa BLD:ltä uutta singleä videoineen ja tuoretta kokopitkää, tiukkoja live-esiintymisiä unohtamatta.

### **The TING (UK) ja Turmion Kätilöt**

Miss Zoe Hart, a.k.a. "The Ting", on syntisen konepaahdon kruunaamaton kuningatar. Elämäntyö maailman suurimman, englantilaisen "Torture Garden" fetish/kinky -klubin DJ:nä. Lavalla The Ting jättää jälkeensä joka ainoan naispuoleisen DJ:n, ei siis naurettavaa kuulokepatsastelua, vaan kyltymätöntä energiaa sekä puhdasta cyberpunkkia.

Diskometallia helvetinporteilta. Nuo Joulupukin pirulliset serkut, Turmion Kätilöt, ovat jälleen luomassa pakanallista tuomio-päivän tunnelmaansa juhlimme. Kun sanallinen nyrkki möykyttää, siinä läski tummuu ja muukin. Tämän kätilöopiston synnytysvalmennuksessa opetetaan ja kuritetaan, joten sinäkään et ystäväiseni siltä tule säästymään, etkäpä edes halua.

### **Neuroactive ja Throes Of Dawn**

Meillä on ilo ja suuri kunnia saada yksi legendaarisimmista ja menestyneimmistä suomalaisista industrial/EBM/Techno-Pop -artisteista esiintymään vappuaattona Graveyard Partyihin! Neuroactive on tahkonut Suomen ja maailman indu/goth rintamalla jo vuodesta 1991 ja Neuroactiven viimeisimmästä keikasta joka oli Detroitissa on kulunut jo kuusi vuotta. Soundi on muuttunut matkan varrella ja upouuden "Antidote" albumin myötä kuljetaan Techno/Synth-Pop -soundien maailmassa.

Raskaita tunnelmia leveällä pensselillä jo 16 vuoden ajan maalannut Throes of Dawn julkaisi helmikuussa kauan odotetun ja myös kriitikoiden ylistämän The Great Fleet of Echoes -albumin. Yhtyeen musiikkia voisi kuvailla melodiseksi dark metalliksi, jossa tunnelmaa kasvatetaan ennakkoluulottomasti progressiivisilla ja psykedeelisillä sävyillä. Throes of Dawnin esiintyminen Graveyard Party IV:ssä tulee olemaan poikkeuksellinen, sillä luvassa on harvinainen ilta, jolloin yhtye esittää uuden albuminsa livenä alusta loppuun. "Se on pahaenteinen mutta niin kaunis. Se kuulostaa tutulta mutta ennenkokemattomalta. Sen kaiku on rauhoittava ja levottomuutta herättävä. Tämä kaikki yhtä aikaa". – Matti Rieki / Inferno 2/2010

## **Eikä tässä edes kaikki...**

Luvassa on lisäksi paljon muutakin ja ohjelma päivittyä edelleenkin. Edellä mainittujen hullutusten lisäksi maniaa, depressiota ja hyvää meininkiä kylvävät loistavat DJ't Shades (Beati Mortui), aQi (Kuroshio) ja Will Power (mm. Bomfunk MC's) sekä live-puolella Alek Szahala ja ErilaZ. ErilaZ, tuo industrialin uusi lupaus, siittää folkin ja industrialin äpärälapsia, jotka on ehdottomasti tarkistettava huolella ennen luovutusta. ErilaZin taustalta löytyy muistakin yhteyksistä tuttu henkilö.

Freeform- ja hardnrg-musiikkia tuottava Alek Szahala on osa lahtelaista Finrg-levymerkkiä, ja lukeutuu suomalaisen freeformin tärkeimpiin nimiin. Hän on tuottanut musiikkia myös englantilaisille Nu Energy, Electronica Exposed ja Camel Records-levymerkeille. Erityistä suosiota Alek Szahala on saavuttanut Australiassa, missä hänellä on ollut lukuisia esiintymisiä. Suomen ja Australian ohella Alek on keikkaillut mm. Kanadassa ja Japanissa.

Molempina iltoina tullaan näkemään toinen toistaan kiinnostavampia esiintyjä, niin live- , kuin DJ-kentältäkin. Kokonaisuudessaan kaksi tehokasta iltaa tulevat tarjoamaan ohjelmaa yli kymmenen eri esiintyjän / esiintyjäryhmän voimin. Tapahtuman esirippu avautuu äärimmilleen h-hetken lähestyessä. Kiirehdi sisko; veli, jotta paikka näihin bakkanaaleihin olisi sinun.

## **Aikainen lintu madon nappaa?**

Näin se on, hanki lippusi heti ja varmista paikkasi vapun kuumimpiin bileisiin. Ennakkolippuja osoitteesta: [www.tiketti.fi](http://www.tiketti.fi).

2 päivän ennakko	48 €
1 päivän ennakko	28 €

Lisätietoja:

[www.graveyardparty.com](http://www.graveyardparty.com)

[www.tiketti.fi](http://www.tiketti.fi)

[www.diaryofdreams.de](http://www.diaryofdreams.de)

[www.theting.net](http://www.theting.net)

[www.hanzelundgretyl.com](http://www.hanzelundgretyl.com)

[www.djproteus.com](http://www.djproteus.com)

[www.turmionkatilot.com](http://www.turmionkatilot.com)

[alek.szahala.com](http://alek.szahala.com)

[www.bld.fi](http://www.bld.fi)

[www.myspace.com/kuroshiomusic](http://www.myspace.com/kuroshiomusic)

[www.adifferentdrum.com/neuroactive](http://www.adifferentdrum.com/neuroactive)

[www.throesofdawn.com](http://www.throesofdawn.com)

[www.erilaz.net](http://www.erilaz.net)

<http://nk.hel.fi/gloria/>

## **Haastattelupyynnöt /tiedustelut:**

[gpf Finland@gmail.com](mailto:gpf Finland@gmail.com)